

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19

Приложение к адаптированной основной образовательной программе уровня начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Утверждена приказом
директора МАОУ СОШ № 19
№ 439 от 30.08.2021г.



Рассмотрена и согласована
на заседании НМС
МАОУ СОШ № 19
Протокол № 1 от 28.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Технология»
уровня начального общего образования
срок реализации 4 года

Екатеринбург
2021 год

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ от 19 декабря 2014 года № 1598)
3. Примерная Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования.
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МАОУ СОШ №19.
5. Учебный план МАОУ СОШ №19 г. Екатеринбург.
6. Устав МАОУ СОШ №19 г. Екатеринбург.
7. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса по ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования МАОУ СОШ №19.

Программа рассчитана на 135 часов при 1 часе в неделю в 1 – 4 классах.

Предмет	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Технология	33 часа	34 часа	34 часа	34 часа
Итого за уровень образования 135 часов				

Учет особенностей обучающихся

Программа рассчитана на обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. При обучении по данной программе учитываются особенности их психического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивается коррекция нарушений развития и их социальная адаптация.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология».

В результате изучения Технологии при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия, как основа умения учиться.

1.1. Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

1.2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

-осуществлять констатирующий и превосходящий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

-самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

- устанавливать аналогии;

- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

1.3 Предметные результаты

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся предметные результаты должны отражать:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Обучающиеся:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования,

отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

-познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

-получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

-иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

-понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

-планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

-выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

-уважительно относиться к труду людей;

-понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

-на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

-отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

-применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

-выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

-изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

-соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно - эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно - двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини - зарядку);

-пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

-пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

2.Содержание учебного предмета «Технология»

Название раздела	Содержание раздела
<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i>, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни</i>.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия</i>.</p>

	<p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i>). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>
<p>Конструирование и моделирование.</p>	<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способы их сборки</i>. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему <i>чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)</i>. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p>

Практика работы на компьютере	<p>Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.</p> <p>Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i>, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. <i>Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам</i>. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. <i>Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point</i></p>
--------------------------------------	---

**3. Тематическое планирование учебного предмета «Технология», с указанием часов по каждой теме
УМК «Планета знаний»**

1 класс		
№ п/п	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Пластилиновая страна		
1.	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Пластилиновый мир и его законы	1
2.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и х рационального и безопасного использования.	1
3.	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества. Волшебные превращения комочка пластилина.	1
4.	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Пластилин – строитель. Лепка кубика, бруска, конуса	1
5.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Пластилиновая сказка.	1
Раздел 2. Бумажная страна		
6.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Законы бумажного мира.	1
7.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Мозаика бумажной мостовой.	1
8.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов выделение деталей (отрывание), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое), отделка изделия или его деталей (аппликация). Бумажные силуэты.	1
9.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Бумажная история.	1
Раздел 3. Кладовая природы		
10.	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Конструктор природа	1
11.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.	1
12.	Подготовка материалов к работе. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Кружево листьев	1
13.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Мозаика из семян	1
14.	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.	1

	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Мастерская природы.	
Раздел 4. Страна волшебных ножниц		
15.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Золотые ножницы	1
16.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по трафарету), выделение деталей (резание ножницами), сборка изделия (клеевое). Вырезной конструктор	1
17.	Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Зимняя сказка из бумаги	1
18.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону), выделение деталей (резание ножницами), сборка изделия (клеевое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.). Бумажный карнавал	1
Раздел 5. Город ткачей		
19.	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. На улице прядильщиков.	1
20.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Иголочка - вышивальщица.	1
21.	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.	1
22.	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Царство ткани	1
23.	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Контроль и корректировка хода работы. Сердечный сувенир	1
Раздел 6. Страна оригами		
24.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: формообразование деталей (сгибание, складывание). Волшебный квадрат.	1
25.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону, трафарету), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание). Цветочное оригами.	1
26.	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Праздничный плакат.	1
27.	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Бравая бумага.	1
Раздел 7. Страна фантазия		
28.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Выход в открытый космос.	1
29.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Бумажные вестники мира	1
30.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Праздничные поделки	1

31.	Информация, её отбор, анализ и систематизация.	1
32.	Способы получения, хранения, переработки информации. Способы общения.	1
33.	Информация, её отбор, анализ и систематизация. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер. Интернет.	1

2 класс		
№ п/п	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Творческая мастерская		
1.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Весёлое тесто.	1
2.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Пластилиновая гравюра.	1
3.	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).	1
4.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Пластилиновые картины.	1
5.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Скульптурный мир	1
6.	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Бумажный цветник	1
7.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Бумажный лоскуток.	1
8.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Удивительные приборы.	1
9.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Удивительные приборы.	1
10.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Твои творческие достижения.	1
Раздел 2. Студия вдохновения		
11.	Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Древо жизни.	1
12.	Общее понятие о материалах, их происхождении. Макаронная симфония.	1
13.	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов	1

	помощи малышам, взрослым и сверстникам Праздничное вдохновение.	
14.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки, угольника), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.). Удивительные половинки.	1
15.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки, угольника), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.). Бумажная бахрома.	1
16.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Бумажные завитки	1
17.	Результат проектной деятельности – изделия. Творческие достижения	1
Раздел 3. Конструкторское бюро		
18.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Иголка-белешвейка.	1
19.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.	1
20.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: отделка изделия или его деталей (вышивка) Мастерская игрушек.	1
21.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Портновский переулоч.	1
22.	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность). Портновский переулоч.	1
23.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки, угольника), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.). Деловая бумага	1
24.	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Бумажная оранжерея.	1
25.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Серебряное царство.	1
26.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Твои творческие достижения	1
Раздел 4. Поделочный ералаш		
27.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Крылатые вестники.	1
28.	Общее понятие о материалах, их происхождении. Проволочная фантазия.	1
29.	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.	1
30.	Способы получения, хранения, переработки информации. Помощник человека. Компьютер. Интернет.	1
31.	Информация, её отбор, анализ и систематизация. Книжная фабрика	1
32.	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию	1
33.	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Твои творческие достижения.	1
34.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.	1

3 класс		
№ п/п	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Страна новаторов		
1.	Использование измерений и построений для решения практических задач. Мастерская упаковки.	1
2.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Мастерская упаковки. Подставка для карандашей	1
3.	Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Занимательное градопостроение. Игральный кубик.	1
4.	Чтение условных графических изображений. Чертежная мастерская.	1
5.	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам Путешествие в страну порядка. Одежное оригами	1
6.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Ремонт на необитаемом острове	1
7.	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Домашние хлопоты.	1
8.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Твои творческие достижения.	1
Раздел 2. Страна нестандартных решений		
9.	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Танцующий зоопарк.	1
10.	Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Марш игрушек.	1
11.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Волшебная лепка.	1
12.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Скульптурные секреты.	1
13.	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду. Поход в гости. Подарки.	1
14.	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Встречаем гостей.	1
15.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Твои творческие достижения	1
16.	Результат проектной деятельности - праздник Новогодний огонёк.	1
Раздел 3. Страна умелых рук		
17.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему	1

	чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Колесные истории. Модели военной техники.	
18.	Мастера и их профессии. Ателье игрушек. Помпон.	1
19.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Игрушки и подушки.	1
20.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Семинар раскройщиков. Сбор игрушки бильбоке.	1
21.	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Чем пахнут ремесла.	1
22.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Контурная графика.	1
23.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Любимые фенечки.	1
24.	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Творческие достижения	1
Раздел 4. Страна высоких технологий		
25.	Информация, её отбор, анализ и систематизация.	1
26.	Способы получения, хранения, переработки информации.	1
27.	Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	1
28.	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера.	1
29.	Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью.	1
30.	Использование рисунков из ресурса компьютера, программы Power Point. Город компьютерных художников.	1
31.	Использование рисунков из ресурса компьютера, программы Power Point. Занимательное черчение.	1
32.	Использование простейших средств текстового редактора. Аллея редакторов	1
33.	Использование рисунков из ресурса компьютера, программы Word. Улица виртуальных писателей	1
34.	Создание небольшого текста по интересной детям тематике.	1

4 класс		
№	Тема урока	Количество часов

п/п		
Раздел 1. Страна технических профессий		
1.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Типографические работы.	1
2.	Подготовка материалов к работе. Город воздушных потоков.	1
3.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Город испытателей.	1
4.	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Весёлая топография.	1
5.	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура). Город архитекторов.	1
6.	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Город зодчих.	1
7.	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Город зодчих.	1
8.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Твои творческие достижения.	1
Раздел 2. Страна разработчиков идей		
9.	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Рачительный хозяин.	1
10.	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.	1
11.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Студия здоровья.	1
12.	Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства). Город скульпторов.	1
13.	Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Бульвар устроителей праздников.	1
14.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Бисерная улица.	1
15.	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Твои творческие достижения.	1
Раздел 3. Страна модельеров		
16.	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Ткацкая мастерская.	1
17.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Ловец снов.	1
18.	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию. Деловой мир.	1
19.	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Курсы кройки и шитья.	1

20.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Курсы кройки и шитья.	1
21.	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Город флористов.	1
22.	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Город джинсовой фантазии.	1
23.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Твои творческие достижения. Школа дизайна.	1
Раздел 4. Информационные технологии		
24.	Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	1
25.	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Диалог с компьютером.	1
26.	Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора	1
27.	Работа с простыми информационными объектами (текст): преобразование, создание, сохранение, удаление. Изготовление таблички.	1
28.	Работа с простыми информационными объектами (таблица): преобразование, создание, сохранение, удаление.	1
29.	Использование простейших средств текстового редактора. Графические редакторы - исправление реальности.	1
30.	Простейшие приёмы поиска информации Способы получения, хранения, переработки информации. Печатные публикации.	1
31.	Информация, её отбор, анализ и систематизация.	1
32.	Способы получения, хранения, переработки информации. Что такое Интернет. Безопасность компьютера.	1
33.	Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).	1
34.	Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point	1

УМК «Школа России»

1 класс		
№ п/п	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Давайте познакомимся!		
1.	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Экскурсия в школьные мастерские. Инструктаж по Т.Б.	1
2.	Общее понятие о материалах, их происхождении. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов). Организация рабочего места.	1
3.	Рукотворный мир как результат труда человека. Что такое технология. Изделия вокруг нас.	1
Раздел 2. Человек и земля		
4.	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Природный материал.	1
5.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Пластилин.	1
6.	Виды и способы соединения деталей. Пластилин.	1
7.	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Растения.	1
8.	Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Растения. Осенний урожай.	1
9.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Бумага.	1
10.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Изготовление изделий по рисунку. Бумага.	1
11.	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Насекомые.	1
12.	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Дикие животные.	1
13.	Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Новый год. Украшаем класс к Новому году.	1
14.	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Домашние животные.	1
15.	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Такие разные дома.	1
16.	Несложный коллективный проект. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Посуда.	1
17.	Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия. Чайный сервиз.	1
18.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Свет в доме.	1

19.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое). Мебель.	1
20.	Общее понятие о материалах, их происхождении. Одежда. Ткань. Нитки.	1
21.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Строчка прямым стежком.	1
22.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.	1
23.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей выделение деталей (резание ножницами), сборка изделия (ниточное), отделка изделия (апликация и др.). Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями	1
24.	Изготовление изделий простейшему чертежу, схеме. Передвижение по земле.	1
Раздел 3. Человек и вода		
25.	Подготовка материалов к работе. Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.	1
26.	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Питьевая вода.	1
27.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Несложный индивидуальный проект. Передвижение по воде.	1
Раздел 4. Человек и воздух		
28.	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Использование ветра.	1
29.	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Полеты птиц.	1
30.	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Полеты человека	1
Раздел 5. Человек и информация		
31.	Способы получения, хранения, переработки информации. Способы общения.	1
32.	Информация, её отбор, анализ и систематизация	1
33.	Способы получения, хранения, переработки информации. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.	1

2 класс		
№ п/п	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Давайте познакомимся!		
1.	Инструктаж по Т.Б. Материалы и инструменты.	1
Раздел 2. Человек и земля		
2.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Земледелие. «Выращивание лука»	1
3.	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Подготовка материалов к работе. Посуда. Композиция из картона и ниток.	1
4.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Приёмы работы с пластилином.	1
5.	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Посуда. Тестопластика.	1
6.	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Работа с пластилином.	1
7.	Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) Народные промыслы. Хохлома. Папье-маше.	1
8.	Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Народные промыслы. Городец. Аппликация из бумаги.	1
9.	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Народные промыслы. Дымка. Работа с пластилином.	1
10.	Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) Народные промыслы. Матрёшка. Работа с текстильными материалами.	1
11.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выполнение изделия в технике рельефной картины.	1
12.	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Конструирование. Игрушка.	1
13.	Подготовка материалов к работе. Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.	1
14.	Виды условных графических изображений: развёртка. Результат проектной деятельности – изделия. Изготовление объёмных изделий на основе развёртки	1
15.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	1
16.	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Строительство. Полуобъёмная пластика.	1
17.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Строительство. Полуобъёмная пластика. Техника кракле	1
18.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование	1

	соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон.	
19.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку и по заданным условиям (функциональным, декоративно-художественным). Внутреннее убранство избы. Лепка.	1
20.	Изготовление изделий по рисунку. Внутреннее убранство избы». Плетение.	1
21.	Различные виды конструкций и способы их сборки. Внутреннее убранство избы». Конструирование.	1
22.	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Народный костюм и особенности его украшения. Плетение.	1
23.	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Народный костюм. Аппликация.	1
24.	Общее понятие о материалах, их происхождении. Шитье. Работа ткаными материалами.	1
25.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Вышивание. Работа ткаными материалами.	1
Раздел 3. Человек и вода		
26.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Рыболовство. Техника изонить.	1
27.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Рыболовство. Композиция природными материалами.	1
28.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.. Полуобъёмная аппликация Работа с бумагой и волокнистыми материалами.	1
Раздел 4. Человек и воздух		
29.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание.). Оригами.	1
30.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу и по заданным условиям (техничко-технологическим). Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.	1
31.	Виды и способы соединения деталей. Использование ветра. Работа с фольгой.	1
Раздел 5. Человек и информация		
32.	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Книгопечатание.	1
33.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание.). Правила разметки по линейке.	1
34.	Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	1

	Поиск информации в Интернете. Правила набора текста.	
3 класс		
№ п/п	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Здравствуй, дорогой друг!		
1.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Путешествуем по городу	1
Раздел 2. Человек и земля		
2.	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Архитектура.	1
3.	Различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Городские постройки.	1
4.	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Парк Композиция из природных материалов.	1
5.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Изготовление объёмной модели из бумаги.	1
6.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, декоративно-художественным и пр.).	1
7.	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	1
8.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Одежда.	1
9.	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Одежда. Изготовление тканей.	1
10.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Одежда. Вязание.	1
11.	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Одежда.	1
12.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Одежда. Бисероплетение	1
13.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Кафе.	1
14.	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Кафе. .	1
15.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Кафе.	1
16.	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Кафе. .	1
17.	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Кафе.	1

18.	Общее понятие о материалах, их происхождении. Магазин подарков Тесто пластика .	1
19.	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Магазин подарков.	1
20.	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Магазин подарков.	1
21.	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Автомастерская Работа с картоном.	1
22.	Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Автомастерская.	1
Раздел 3. Человек и вода		
23.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Мосты.	1
24.	Использование измерений и построений для решения практических задач.	1
25.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение)	1
26.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; сборка, отделка изделия. Фонтаны	1
Раздел 4. Человек и воздух		
27.	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Зоопарк	1
28.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Вертолётная площадка	1
29.	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Воздушный шар	1
Раздел 5. Человек и информация		
30.	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Переплётная мастерская .	1
31.	Способы получения, хранения, переработки информации. Почта.	1
32.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение) Кукольный театр	1
33.	Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	1
34.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему	1

	чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	
4 класс		
№ п/п	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Человек и земля		
1.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Инструменты и материалы	1
2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Вагоностроительный завод Модель вагона	1
3.	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).	1
4.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Полезные ископаемые	1
5.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Полезные ископаемые	1
6.	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника). Автомобильный завод.	1
7.	Виды и способы соединения деталей. Автомобильный завод.	1
8.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение) Монетный двор.	1
9.	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Фаянсовый завод.	1
10.	Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.	1
11.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Швейная фабрика.	1
12.	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.	1
13.	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Скоро Новый год. Мягкая игрушка.	1
14.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1
15.	Использование измерений и построений для решения практических задач. Обувная фабрика.	1
16.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-	1

	художественным и пр.). Деревообрабатывающее производство	
17.	Виды и способы соединения деталей.	1
18.	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Кондитерская фабрика.	1
19.	Общее понятие о материалах, их происхождении.	1
20.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Бытовая техника.	1
21.	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	1
22.	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Тепличное хозяйство.	1
Раздел 2. Человек и вода		
23.	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Водоканал. «Фильтр для очистки воды»	1
24.	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Порт.	1
25.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Узелковое плетение.	1
Раздел 3. Человек и воздух		
26.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу и по заданным условиям (техничко-технологическим.). Самолётостроение. Ракетостроение	1
27.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Ракета-носитель.	1
28.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; проверка изделия в действии. Воздушный змей.	1
Раздел 4. Человек и информация		
29.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Издательское дело.	1
30.	Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Оформление титульного листа.	1
31.	Работа с простыми информационными объектами; преобразование, создание, сохранение, удаление. Работа с таблицами	1
32.	Работа с простыми информационными объектами (текст); преобразование, создание, сохранение, удаление. Содержание книги.	1

33.	Использование рисунков из ресурса компьютера, программы Word . Содержание в текстовом редакторе Microsoft Word	1
34.	Подготовка материалов к работе. Переплетные работы. «Книга. Дневник путешественника»	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575776

Владелец Белова Светлана Анатольевна

Действителен с 24.05.2021 по 24.05.2022