

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19**

Утверждаю  
Директор МАОУ СОШ № 19  
С.А. Белова  
Приказ № 647 от 29.08.2025



**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Азы информатики»**

Срок реализации: 1 год Возраст учащихся: 10-11 лет

Савельева Татьяна Михайловна, учитель высшей  
квалификационной категории

Екатеринбург, 2025-2026 учебный год

## Пояснительная записка к программе

Рабочая программа кружка по информатике для 5 классов «Азы информатики» составлена на основании следующих нормативноправовых документов:

- ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» далее ФЗ № 273
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Письмо Минобрнауки России 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 года № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптивных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социальнопсихологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»)
- Приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 года № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

**1. Направленность:** техническая

**2. Актуальность:** Информатика - в настоящее время одна из фундаментальных отраслей научного знания, формирующая системноинформационный подход к анализу окружающего мира, изучающая информационные процессы, методы и средства получения, преобразования, передачи, хранения и использования информации; стремительно развивающаяся и постоянно расширяющаяся область практической деятельности человека, связанная с использованием информационных технологий.

**3. Отличительные особенности:** В основу представляемого кружка по информатике для 5 классов были положены такие принципы как:

- Целостность и непрерывность, означающие, что данная ступень является важным звеном единой общешкольной подготовки по информатике и информационным технологиям.
- Практико-ориентированность, обеспечивающая отбор содержания, направленного на решение простейших практических задач планирования деятельности, поиска нужной информации, инструментирования всех видов деятельности, реализующих основные пользовательские возможности информационных технологий.
- Принцип развивающего обучения (обучение ориентировано не только на получение новых знаний в области информатики и информационных технологий, но и на активацию мыслительных процессов, формирование и развитие у школьников обобщенных способов деятельности, формирование навыков самостоятельной работы).

Задача современной школы - обеспечить вхождение учащихся в информационное общество, научить каждого школьника пользоваться новыми массовыми ИКТ (текстовый редактор, графический редактор, электронные таблицы, электронная почта и др.). Формирование

пользовательских навыков для введения компьютера в учебную деятельность должно подкрепляться самостоятельной творческой работой, лично значимой для обучаемого. Это достигается за счет информационно-предметного практикума, сущность которого состоит в наполнении задач по информатике актуальным предметным содержанием. Только в этом случае в полной мере раскрывается индивидуальность, интеллектуальный потенциал обучаемого, проявляются полученные на занятиях знания, умения и навыки, закрепляются навыки самостоятельной работы.

Поэтому уже на самых ранних этапах обучения школьники должны получать представления о сущности информационных процессов, рассматривать примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, живой природе и технике учиться классифицировать информацию, выделять общее и особенное, устанавливать связи сравнивать, проводить аналогии и т.д. Это помогает ребенку осмысленно видеть окружающий мир, более успешно в нем ориентироваться, формирует основы научного мировоззрения.

Важнейшим приоритетом школьного образования в условиях становления глобального информационного общества становится формирование у школьников представлений об информационной деятельности человека и информационной этике как основах современного информационного общества.

**4. Адресат программы:** программа рассчитана на детей 10-11 лет по 13-14 человек в группе.

**5. Режим занятий:** занятия проходят каждую неделю по 40 минут

**6. Объем общеразвивающей программы** - общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения - 35 часов, продолжительность части образовательной части программы 1 год обучения по учебному плану.

**7. Срок освоения общеразвивающей программы определяется содержанием программы** - 34 недели, 1 год.

**8. Уровневость общеразвивающей программы** - содержание и материал общеразвивающих программ (свыше одного года обучения) должны быть организованы по принципу дифференциации в соответствии с уровнями сложностями:  
- «стартовый»

**9. Формы обучения** - применяются различные формы: фронтальная, индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая и т.д.

**10. Виды занятий**- беседа, лекция, практическое занятие, мастер-класс.

**11. Формы подведения результатов:** беседа, анализ работ, презентация, выставка работ, конкурс творческих проектов.

### **Цели и задачи курса:**

Основной целью кружка является развитие интереса учащихся в области информационных компьютерных технологий, а также формирование различных видов мышления: образного, логического, алгоритмического.

При реализации поставленных целей решаются следующие задачи:

- расширение представления учащихся о назначении и возможностях компьютера и программного обеспечения;
- формирование у учащихся знаний, умений, навыков необходимых для обработки разного вида информации;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности.

**Задачи:**

- формирование знаний о значении информатики и вычислительной техники в развитии общества и в изменении характера труда человека;
- формирование знаний об основных принципах работы компьютера;
- формирование знаний об основных этапах информационной технологии решения задач в широком смысле;
- формирование умений моделирования и применения компьютера в разных предметных областях;
- формирование умений и навыков самостоятельного использования компьютера в качестве средства для решения практических задач;
- формирование умений и навыков работы над проектами по разным школьным дисциплинам.

### Учебный (тематический) план

| № п.п.   | Тема занятия                                                                           | Количество часов |          |          | Форма аттестации /контроля | Планируемые результаты                                                                                                                                                                                     |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------|----------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                        | Всего            | Теория   | Практика |                            |                                                                                                                                                                                                            |
| <b>1</b> | <b>Учимся работать на компьютере</b>                                                   | <b>4</b>         | <b>3</b> | <b>1</b> |                            | <b>Различать</b> виды информации по способам ее восприятия человеком, по формам представления на материальных носителях; программное и аппаратное обеспечение компьютера.                                  |
| 1.1      | Понятие об информации. Назначение основных устройств компьютера. Человек и компьютер.  | 1                | 1        |          |                            | <b>Вводить</b> информацию в компьютер с помощью клавиатуры.                                                                                                                                                |
| 1.2      | Рабочий стол в реальном и виртуальном мире.                                            | 1                | 1        |          |                            |                                                                                                                                                                                                            |
| 1.3      | Представление о графическом интерфейсе системной среды. Освоение клавиатуры.           | 1                | 1        |          |                            | <b>Знать</b> о требованиях к организации компьютерного рабочего места, соблюдать требования безопасности и гигиены при работе на ПК. <b>Формировать</b> умения формализации и структурирования информации. |
| 1.4      | Практическая работа № 1 «Клавиатурный тренажер»                                        | 1                |          | 1        | Анализ работ               |                                                                                                                                                                                                            |
| <b>2</b> | <b>Простейшая технология работы с текстом</b>                                          | <b>6</b>         | <b>4</b> | <b>2</b> |                            | <b>Понимание</b> важности для современного человека владения навыками работы на компьютер                                                                                                                  |
| 2.1      | Назначение текстового редактора. Структура текстового редактора (на примере Блокнота). | 1                | 1        |          |                            | <b>Формирование</b> умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей .                                                 |
| 2.2      | Технология ввода текста. Редактирование текста.                                        | 1                | 1        |          |                            |                                                                                                                                                                                                            |
| 2.3      | Практическая работа №2 «Вводим и редактируем текст »                                   | 1                | 1        |          | Анализ работ               | <b>Научиться</b> стилевому форматированию текста для разных вариантов его применения.                                                                                                                      |
| 2.4      | Действия с фрагментом текста: выделение, копирование, удаление, перемещение.           | 1                | 1        |          |                            |                                                                                                                                                                                                            |
| 2.5      | Практическая работа №3 «Работаем с фрагментами текста»                                 | 1                |          | 1        | Анализ работ               |                                                                                                                                                                                                            |
| 2.6      | Практическая работа №4 «Форматируем текст»                                             | 1                |          | 1        | Анализ работ               |                                                                                                                                                                                                            |
| <b>3</b> | <b>Компьютерная графика</b>                                                            | <b>12</b>        | <b>3</b> | <b>9</b> |                            | <b>Научиться</b> правильно выбирать формат                                                                                                                                                                 |

|     |                                                                                                  |    |   |   |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1 | Что такое компьютерная графика.                                                                  | 1  | 1 |   |                   | (способ представления) графических файлов в зависимости от решаемой задачи.<br><b>Научиться</b> подбирать и использовать инструментарий для решения поставленной задачи.<br><b>Научиться</b> визуализировать информацию.                                                           |
| 3.2 | Основные возможности графического редактора (на примере Paint) по созданию графических объектов. | 1  | 1 |   |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.3 | Настройка инструментов графического редактора.                                                   | 1  | 1 |   |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.4 | Практическая работа №5 «Изучаем инструменты графического редактора»                              | 1  |   | 1 | Анализ работ      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.5 | Практическая работа №6 «Работаем с графическими фрагментами»                                     | 2  |   | 2 | Анализ работ      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.6 | Практическая работа №7 «Создаем открытки»                                                        | 2  |   | 2 | Выставка открыток |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.7 | Практическая работа №8 «Планируем работу в графическом редакторе»                                | 1  |   | 1 | Анализ работ      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.8 | Практическая работа №9 «Возможности графического редактора»                                      | 1  |   | 1 | Анализ работ      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.9 | Практическая работа №10 «Создаем коллаж»                                                         | 2  |   | 2 | Выставка коллажей |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4   | Компьютерные презентации                                                                         | 11 | 5 | 6 |                   | <b>Научиться</b> оценке количественных параметров мультимедийных объектов.<br><b>Научиться</b> создавать мультимедийные презентации.<br><b>Научиться</b> основным навыкам и умениям использования инструментов создания мультимедийных презентаций для решения практических задач. |
| 4.1 | Интерфейс программы Power Point.                                                                 | 1  | 1 |   |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4.2 | Алгоритм работы над презентациями. Создание слайд-презентаций.                                   | 1  | 1 |   |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4.3 | Практическая работа №11 «Создаем линейную презентацию»                                           | 1  |   | 1 | Анализ работ      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4.4 | Форматирование фона, текста.                                                                     | 1  | 1 |   |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4.5 | Практическая работа №12 «Создаем индивидуальный фон презентации»                                 | 1  |   | 1 | Анализ работ      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|          |                                                               |          |          |    |                                                  |  |
|----------|---------------------------------------------------------------|----------|----------|----|--------------------------------------------------|--|
| 4.6      | Вставка изображений и звука. Анимация.                        | 1        | 1        |    |                                                  |  |
| 4.7      | Практическая работа №13 «Создаем презентацию с гиперссылками» | 1        |          | 1  | Анализ работ                                     |  |
| 4.5      | Практическая работа №14 «Создаем циклическую презентацию»     | 1        |          | 1  | Анализ работ                                     |  |
| 4.6      | Практическая работа №15 «Создаем собственный проект»          | 1        |          | 1  | Конкурс творческих проектов (Презентация работы) |  |
| 4.7      | Практическая работа №16 «Работа над проектами»                | 1        |          | 1  |                                                  |  |
| 4.8      | Защита проектов.                                              | 1        | 1        |    |                                                  |  |
| <b>5</b> | <b>Резерв</b>                                                 | <b>2</b> | <b>2</b> |    |                                                  |  |
| 5.1      | Резерв                                                        | 2        | 2        |    |                                                  |  |
| Итого    |                                                               | 34       | 19       | 15 |                                                  |  |

## Содержание курса

### 1. Учимся работать на компьютере - 4 ч.

**Теория:** Понятие об информации. Назначение основных устройств компьютера. Человек и компьютер. Рабочий стол в реальном и виртуальном мире. Компьютерная помощница-мышь. Представление о графическом интерфейсе системной среды. Освоение клавиатуры. **Практика:** Практическая работа №1 «Клавиатурный тренажер»

### 2. Простейшая технология работы с текстом - 6 ч.

**Теория:** Назначение текстового редактора. Структура текстового редактора (на примере Блокнота). Технология ввода текста. Редактирование текста. Действия с фрагментом текста: выделение, копирование, удаление, перемещение.

**Практика:** Практическая работа №2 «Вводим и редактируем текст », Практическая работа №3 «Работаем с фрагментами текста», Практическая работа №4 «Форматируем текст»

### 3. Компьютерная графика -12 ч.

**Теория:** Что такое компьютерная графика. Основные возможности графического редактора (на примере Paint) по созданию графических объектов. Настройка инструментов.

**Практика:** Практическая работа №5 «Изучаем инструменты графического редактора», Практическая работа №6 «Работаем с графическими фрагментами», Практическая работа №7 «Создаем открытки», Практическая работа №8 «Планируем работу в графическом редакторе», Практическая работа №9 «Возможности графического редактора», Практическая работа №10 «Создаем коллаж»

### 4. Компьютерные презентации -11 ч.

**Теория:** Интерфейс программы Power Point. Алгоритм работы над презентациями. Создание слайд-презентаций. Форматирование фона, текста. Вставка изображений и звука. Анимация. Работа над проектами. Защита проектов.

**Практика:** Практическая работа №11 «Создаем линейную презентацию», Практическая работа №12 «Создаем индивидуальный фон презентации», Практическая работа №13 «Создаем презентацию с гиперссылками», Практическая работа №14 «Создаем циклическую презентацию», Практическая работа №15 «Создаем собственный проект», Практическая работа №16 «Работа над проектами»

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты** — это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений, учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности.

Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики, являются:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебноисследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

**Метапредметные результаты** — освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики, являются:

- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- ИКТ-компетентность — широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; анализ информации).

**Личностные УУД**

*Действие смыслообразования*, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом-продуктом учения, побуждающим деятельность, и тем, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, какое значение, смысл имеет для него учение, и уметь находить ответ.

*Действие нравственно-этического оценивания* усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей:

- выделение морально-этического содержания событий и действий;
- построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора;
- нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм;
- ориентировка в моральной дилемме и осуществление личностного морального выбора.

*Самопознание и самоопределение*: построение образа Я (Я-концепции), включая самоотношение и самооценку; формирование идентичности личности; личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.

### **Коммуникативные УУД**

*Планирование учебного сотрудничества* с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия; постановка вопросов — *инициативное сотрудничество* в поиске и сборе информации; *разрешение конфликтов* — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; *Управление поведением партнера* — контроль, коррекция, оценка действий партнера; умение с достаточно полнотой и точностью *выражать свои мысли* в соответствии с задачами и условиями коммуникации; *владение монологической и диалогической формами речи* в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка **Регулятивные УУД**

*Целеполагание как постановка учебной задачи* на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; *планирование* — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий; *прогнозирование* — предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик; *контроль в форме* сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; *коррекция* — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта; *оценка* — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; *способность к волевому усилию* — к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий **Познавательные УУД**

Общеучебные действия: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств Знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область); знаково-символические действия выполняют функции:

- отображения учебного материала;
- выделения существенного;
- моделирование.

Умение структурировать знания; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности  
Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста; умение составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.)

***Предметные результаты*** включают: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

### 3. Комплекс организационно-педагогических условий

#### 3.1 Условия реализации программы:

##### **-Материально-техническое обеспечение:**

Помещение кабинета информатики, его оборудование (мебель и средства ИКТ) должны удовлетворять требованиям действующих Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2.2821-10, СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03).

В кабинете информатики должны быть оборудованы не менее одного рабочего места преподавателя и 12—15 рабочих мест учащихся, снабженных стандартным комплектом: системный блок, монитор, устройства ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами (клавиатура и мышь), привод для чтения и записи компакт-дисков, аудио/видео входы/выходы. При этом основная конфигурация компьютера должна обеспечивать пользователю возможность работы с мультимедийным контентом: воспроизведение видеоизображений, качественный стереозвук в наушниках, речевой ввод с микрофона и др. Должно быть обеспечено подключение компьютеров к внутришкольной сети и выход в Интернет, при этом возможно использование участков беспроводной сети. Компьютерное оборудование может быть представлено как в стационарном исполнении, так и в виде переносных компьютеров. Возможна реализация компьютерного класса с использованием сервера и «тонкого клиента».

Кабинет информатики комплектуется следующим периферийным оборудованием:

- принтер (черно-белой печати, формата А4);
- принтер (цветной печати, формата А4);
- мультимедийный проектор (рекомендуется консольное крепление над экраном или потолочное крепление), подключаемый к компьютеру преподавателя;
- экран (на штативе или настенный) или интерактивная доска;
- устройства для ввода визуальной информации (сканер, цифровой фотоаппарат, web-камера и пр.);
- управляемые компьютером устройства, дающие учащимся возможность освоить простейшие принципы и технологии автоматического управления (обратная связь и т. д.);
- акустические колонки в составе рабочего места преподавателя;
- оборудование, обеспечивающее подключение к сети Интернет (комплект оборудования для подключения к сети Интернет, сервер).

Компьютерное оборудование может использовать различные операционные системы (в том числе семейств Windows, Linux, Mac OS). Все программные средства, устанавливаемые на компьютерах в кабинете информатики, должны быть лицензированы для использования на необходимом числе рабочих мест.

Для освоения основного содержания учебного предмета «Информатика» необходимо наличие следующего программного обеспечения:

- операционная система;
- файловый менеджер (в составе операционной системы или др.);
- мультимедиа проигрыватель (в составе операционной системы или др.);

- антивирусная программа;
- клавиатурный тренажер;
- интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, программу разработки презентаций, систему управления базами данных, электронные таблицы;
- растровый и векторный графические редакторы.

### **-Информационное обеспечение**

Комплект демонстрационных настенных наглядных пособий в обязательном порядке должен включать плакат «Организация рабочего места и техника безопасности». Комплекты демонстрационных наглядных пособий (плакатов, таблиц, схем), отражающих основное содержание учебного предмета «Информатика», должны быть представлены как в виде настенных полиграфических изданий, так и в электронном виде (например, в виде набора слайдов мультимедийной презентации).

**-кадровое обеспечение: учитель информатики Савельева Т.М.**

**-методические материалы:**

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Рабочая тетрадь- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
2. Электронное приложение к учебнику <http://www.lbz.ru/metodist/authors/informatika/3/eor5.php>

### **3.2Формы аттестации/контроля о оценочные материалы:**

Промежуточная аттестация - беседа, анализ работ, презентация, выставка работ.

Итоговая аттестация - выставка работ, конкурс творческих проектов, презентация.

Выставка - это форма итогового контроля, осуществляемая с целью определения уровня мастерства, культуры, техники исполнения творческих продуктов, а также с целью выявления и развития творческих способностей обучающихся. Может быть персональной или коллективной. Выставка является инструментом поощрения обучающегося.

Конкурс творческих проектов - форма итогового контроля, которая проводится с целью определения уровня усвоения содержания образовательной программы кружка, степени подготовленности к самостоятельной работе, выявления наиболее способных и талантливых детей.

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, анализ, оценка. **Наиболее подходящая форма оценки - презентации, защита работ, выступление перед зрителями. Контроль за усвоением качества знаний должен проводиться на трех уровнях:**

#### **Критерии оценивания**

- 1- й уровень - низкий; воспроизводящий (репродуктивный) - предполагает воспроизведение знаний и способов деятельности. Учащийся воспроизводит учебную информацию, выполняет задания по образцу.
- 2- й уровень - средний; конструктивный - предполагает преобразование имеющихся знаний. Ученик может переносить знания в измененную ситуацию, в которой он видит элементы, аналогичные усвоенным;
- 3- й уровень - высокий; творческий - предполагает овладение приемами и способами действия. Ученик осуществляет перенос знаний в

незнакомую ситуацию, создает новые нестандартные алгоритмы познавательной деятельности.

При организации контроля за знаниями и умениями обучающихся необходимо обеспечить объективность, полноту и регулярность проверки и учета.

**Итоговый контроль реализуется в форме защиты итоговых проектов. Каждому учащемуся или группе учащихся должно быть предложено разработать проект.**

### **Критерии оценивания проектов в 5 классе. Оценочные материалы.**

#### **Критерий 1. Постановка цели проекта (максимум 2 балла):**

|                                                    |   |
|----------------------------------------------------|---|
| Цель не сформулирована                             | 0 |
| Цель сформулирована, но не обоснована              | 1 |
| Цель четко сформулирована и убедительно обоснована | 2 |

#### **Критерий 2. Планирование путей достижения цели проекта (максимум 2 балла):**

|                                                      |   |
|------------------------------------------------------|---|
| План отсутствует                                     | 0 |
| Представлен краткий план достижения цели проекта     | 1 |
| Представлен развернутый план достижения цели проекта | 2 |

#### **Критерий 3. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования (максимум 2 балла):** Источники информации не указаны

|   |                                                            |
|---|------------------------------------------------------------|
| 0 | Работа содержит незначительный объем подходящей информации |
| 1 | Работа содержит достаточно полную информацию               |
| 2 |                                                            |

**Критерий 4. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе**  
(максимум 2 балла):

|   |                                                            |
|---|------------------------------------------------------------|
| 0 | Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора |
| 1 | Автор проявил незначительный интерес к работе над проектом |
| 2 | Работа демонстрирует серьезную заинтересованность автора   |

**Критерий 5. Качество проведения презентации**

(максимум 6 баллов):

|   |                                                                                                                                                                                                                           |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0 | Презентация не проведена                                                                                                                                                                                                  |
| 1 | Внешний вид автора не соответствует требованиям проведения презентации                                                                                                                                                    |
| 2 | Автор имеет подобающий внешний вид, но его речь не соответствует требованиям проведения презентации                                                                                                                       |
| 3 | Внешний вид и речь автора соответствуют требованиям проведения презентации, но он вышел за рамки регламента                                                                                                               |
| 4 | Внешний вид и речь автора соответствуют требованиям проведения презентации, выступление не вышло за рамки регламента, но автор не владеет культурой общения с аудиторией                                                  |
| 5 | Внешний вид и речь автора соответствуют требованиям проведения презентации, выступление не вышло за рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, но сама презентация не достаточно хорошо подготовлена |

Внешний вид и речь автора соответствуют требованиям проведения презентации, выступление не вышло за рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, презентация хорошо подготовлена, автору удалось заинтересовать аудиторию

6

#### **Критерий 6. Качество проектного продукта**

(максимум 3 балла):

Проектный продукт отсутствует

0

Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)

1

Продукт не полностью соответствует требованиям качества

2

Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)

3

#### **Критерий 7. Соответствие требованиям оформления письменной части**

(максимум 3 балла):

Письменная часть проекта отсутствует

0

В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении

1

Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру

2

Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами

3

#### Оценивание

Шкала пересчета балла за выполнение работы в отметку по пятибалльной шкале:

«2» - 0-8 балла «3»

- 9-14 баллов «4»

-15-118 баллов «5»

-19-20 баллов

#### 4.Список литературы:

3. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: учебник для 5 класса. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
4. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Рабочая тетрадь- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
5. Дуванов А.А. Азы информатики. Знакомимся с компьютером. - С.-П.: «БХВ-Петербург», 2007
6. Электронное приложение к учебнику <http://www.lbz.ru/metodist/authors/informatika/3/eor5.php>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 527227426247742686294735902159890388589213147291

Владелец Белова Светлана Анатольевна

Действителен с 16.09.2025 по 16.09.2026