

СОГЛАСОВАНО:
Начальник Управления образования
Академического района



2024г.

СОГЛАСОВАНО:
Директор МАОУ СОШ № 19
С.А. Белова
2024 г.

**Положение
о городском конкурсе «3D – Екатеринбург»
для обучающихся 8 классов муниципальных образовательных организаций
города Екатеринбурга**

1. Общие положения

2. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Городского конкурса прототипирования «3D - Екатеринбург» для обучающихся 8 классов муниципальных общеобразовательных организаций города Екатеринбурга (далее – Мероприятие) в 2023/2024 учебном году.

3. Организация и проведение Мероприятия регламентируются Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года», Постановлением Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», подпрограммой «Развитие системы образования в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов» на 2017 – 2022 годы Муниципальной программы «Развитие системы образования и создание условий для организации труда, отдыха и оздоровления детей в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2017 – 2022 годы, утвержденной Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 31.10.2016 № 2166, нормативными актами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, МАОУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии», муниципальных образовательных организаций, Положением о порядке организации городских мероприятий на базе муниципальных образовательных организаций в 2023/2024 учебном году.

4. Учредителем Мероприятия является Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.

5. Координатором Мероприятия является ИМЦ Академического района (далее – Координатор).

6. Организатором Мероприятия является МАОУ – СОШ № 19 (далее – Организатор).

7. Информация о Мероприятии (положение, ссылка для регистрации, программа проведения, информация о составе жюри, состав участников и результаты Мероприятия) оперативно размещается на официальном сайте Организатора https://школа19.екатеринбург.рф/?section_id=220 в специализированном разделе Районный ресурсный центр инженерно-технологического образования.

2. Цели и задачи Мероприятия

8. Мероприятие проводится с целью развития в муниципальном образовании «город Екатеринбург» комплекса условий для выявления, сопровождения и поддержки одаренных детей, реализации их личностного потенциала, интеллектуально-творческих, проектно-конструкторских и научно-технических интересов в области 3D-рисования, социализации, профессионального самоопределения.

9. Задачи:

- развитие и популяризация детского творчества в области 3D-рисования;
- получение новых знаний и навыков участниками в ходе проведения Конкурса;
- нравственное воспитание и духовное обогащение подрастающего поколения;
- организация публичного предъявления обучающимися конструкторско-технологических, творческих, исследовательских работ и проектов;
- организация информационной поддержки творческих достижений обучающихся;
- выстраивание взаимодействия учреждений, организаций и команд участников, работающих в сфере научно-технического творчества и 3D-рисования.

3. Оргкомитет и жюри конкурса

3.1 Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Мероприятия.

3.2 В состав Оргкомитета входят специалисты Координатора и Организатора.

3.3 Оргкомитет – разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению Мероприятия; – формирует состав жюри с учетом отсутствия конфликта интересов; – оказывает организационную и методическую поддержку участников Мероприятия; – организует подведение итогов Мероприятия и награждение победителей и призеров.

3.4 В состав жюри входят представители Организатора.

3.5. Жюри: – оценивает выполнение заданий в соответствии с настоящим положением; – определяет победителей и призеров Мероприятия; – ведет необходимую документацию по организации экспертной работы.

4. Возрастные категории и формы участия

4.1. В Конкурсе выделяются следующие возрастные категории:

- в команде 2 участника (одна команда от образовательной организации)
- возраст: от 13 до 15 лет

Возраст каждого участника определяется на момент проведения Конкурса.

4.2. Форма участия очная.

5. Критерии оценки работ участников Соревнований

5.1. Оценка работ осуществляется в баллах - от 0 до 100 баллов - по следующим критериям:

- соответствие представленной работы теме Конкурса,
- аккуратность исполнения работы,
- оригинальность идеи,
- уровень законченности изделия. (Приложение 3)

6. Участие в Конкурсе

6.1. Конкурс открыт для каждого участника, согласно со всеми условиями, приведенными в настоящем Положении.

6.2. Участие в Конкурсе предполагает следующую схему действий:

- подача документов на участие в Конкурсе (см.п.8 настоящего Положения),
- подготовка конкурсной работы на заданную тему с помощью оборудования и за счет средств участника Конкурса,
- в день проведения мероприятия создание авторского оригинала работы, выполненного участником,
- демонстрация автором навыков владения 3D-ручкой в рамках задания, поставленного Оргкомитетом перед участниками мероприятия,
- устная защита конкурсной работы автором и, изготовленного в ходе кратковременного задания, изделия.

6.3. Необходимый набор инструментов и материалов для участия в Конкурсе:

- 3D-ручка с возможностью регулировки температуры и скорости подачи пластика,
- 10м пластиковой нити для 3D-рисования одного цвета.

6.4. Время на выполнение задания участниками конкурса - 180. минут.

6.5. Для выполнения задания участники используют свое оборудование - 3D-ручку и пластик.

7. Организационные условия участия в Конкурсе

7.1. Информирование участников о проведении Соревнований осуществляется путем публикации информационной статьи на интернет ресурсах, рассылки информационного письма и данного Положения в образовательные организации всех уровней внутри региона, в тематические группы социальных сетей.

7.2. Регистрация участников:

- предоставление документов:

- заполненная заявка на участие в Конкурсе, установленной формы (Приложение 1 настоящего Положения),

Вышеуказанное должно быть выслано в срок до 25.04.2024 гола, на электронный почтовый ящик **janna921@mail.ru с пометкой в теме письма "Конкурс"**.

- заполненное согласие участников конкурса (Приложение 2)

7.3. По окончании мероприятия:

- всем участникам Конкурса выдаются дипломы участника,
- конкурсантам, занявшим 1-е, 2-е и 3-е места - дипломы победителей и призеров.

7.4. Все организационные вопросы можно уточнить по контактным телефонам:

89222021806 – Жанна Николаевна Паршева.

8. Тема, сроки и порядок проведения Конкурса

8.1. Тема Конкурса: «90-летие Свердловской области»

8.2. Дата проведения Конкурса 27 апреля

8.3. Место проведения мероприятия по адресу: г. Екатеринбург, ул. Павла Шаманова, 18 (МАОУ СОШ № 19).

8.4. Примерный план мероприятия:

- очная регистрация и размещение участников с 10.00 до 10.30.
- торжественное открытие конкурсного мероприятия в 10.45.
- выполнение задания участниками Конкурса.
- оценка работ участников.
- выдача дипломов участникам Конкурса, награждение победителей.

План мероприятия с возможными поправками будет опубликован на сайте школы за 3 календарных дня до проведения Конкурса.

8.5. Апелляции по итогам Мероприятия не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются. Жюри и Организатор не обсуждают и не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов Мероприятия.

Финансирование Мероприятия

1. Финансирование Мероприятия осуществляется за счет субсидий, выделенных в рамках подпрограммы «Развитие системы образования в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов» на 2017 – 2022 годы в соответствии с п. 40 «Положения о порядке организации городских мероприятий на базе муниципальных образовательных организаций в 2023/2024 учебном году».

2. Не допускается взимание с участников организационных сборов, платы за наградную, призовую, подарочную продукцию и прочие услуги, непосредственно связанные с проведением Мероприятия.

Данные об Организаторе

Организатор Мероприятия:

Наименование ОО	МАОУ СОШ № 19
Адрес ОО	г. Екатеринбург, ул. Шаманова, 18
Адрес проведения Мероприятия	г. Екатеринбург, ул. Шаманова, 18
Сайт ОО	школа19.екатеринбург.рф
ФИО директора	Белова Светлана Анатольевна
ФИО ответственного за Мероприятие	Калинина Юлия Анатольевна, Паршева Жанна Николаевна
Должность	заместитель директора, учитель
Контактный телефон	89222041806
Электронная почта ОО	19scholaacadem@mail.ru
Электронная почта для связи с Организатором	Janna921@mail.ru

ЗАЯВКА
на участие в Конкурсе «3D – Екатеринбург»,
объемных художественных творческих работ созданных
в технике 3D-рисования посредством 3D ручки 2024

Общие сведения:

ФИО педагога-руководителя (полностью), должность	
Контактный телефон педагога	
Электронная почта педагога	

Участники команды:

№	Район	Краткое наименование ОО (в соотв.с Уставом)	№ ОО	Название команды	ФИО участников (полностью)	Класс (без литеры)
1						
2						

* Заявка заполняется по ссылке, размещенной на странице Мероприятия

Общее описание заданий

Участнику предлагается выполнить задание, связанное с созданием объемной композиции с помощью 3D-ручки. Композиция должна носить творческий характер, обладать элементами художественной и эстетической ценностью.

Задание состоит из следующих обязательных блоков:

1. Создание эскиза (технического рисунка) композиции. Эскиз должен содержать основные элементы композиции, их пространственное размещение, цветовое решение.

2. Разработка проекта в соответствии с техническим заданием и создание 3D-модели (композицию) с помощью 3D-ручки.

3. Подготовка презентации/доклада для защиты проекта.

Основные модули, подлежащие оцениванию:

Модуль 1. «Композиция /композиционное решение» разнообразие форм, элементы композиции, их пространственное размещение, оригинальность элементов, количество элементов и качество проработки элементов композиции. Максимальное количество баллов – 30 баллов

Модуль 2. «Объемный рисунок»: цветовое решение, конструкционное решение элементов, творческая интерпретация, соответствие заданию.

Максимальное количество баллов – 30 баллов

Модуль 3. «Эскиз – технический рисунок»: техника и качество выполнение технического рисунка композиции.

Максимальное количество баллов – 10 баллов

Модуль 4. «Художественно-образное решение»: детализация и проработка созданных образов, яркость и узнаваемость образов, характеров, творческая интерпретация образов. Максимальное количество баллов – 20 баллов

Модуль 5. «Презентация»: представление результатов, презентация, защита проекта перед членами жюри (публичное выступление).

Максимальное количество баллов – 10 баллов

Итоговая сумма баллов за выполнение задания – 100 баллов

№	Критерии оценивания	Оценка жюри
Модуль 1. Композиция /КОМПОЗИЦИОННОЕ РЕШЕНИЕ		
1	Композиция содержит разнообразные формы, созданных с помощью 3D ручки	+4
2	Элементы композиции равномерно распределяются на модели, отражая основную идею	+4
3	Использованы средства художественной выразительности, передающие характер героев, их чувства, действия, характер композиции в целом	+4
4	Элементы композиции узнаваемы, отражают предметы, объекты материального мира	+4
5	Наличие декоративных элементов, стилизация элементов	+4
6	Наличие мелких деталей с высоким качеством проработки	+5
7	Наличие объемных элементов:	+5
Сумма по модулю 1		max 30 баллов
Модуль 2. ОБЪЁМНЫЙ РИСУНОК		
8	Композиция выполнена аккуратно, детали прописаны, отсутствуют грубые, крупные соединения материала	+6
9	Цветовое решение элементов позволяет передать конструкционные особенности, особенности формы элементов	+6
10	Техническое исполнение линий рисунка -линии выполнены аккуратно, точно + 6 баллов -имеются незначительные неточности выполнения линий + 3 балла	+6 (+3)
11	Творческая интерпретация задания, собственное видение, трактовка образов и композиционного решения, наличие собственных идей, импровизации	+6
12	Соответствие объемного рисунка заданию	+6
Сумма по модулю 2		max 30 баллов
Модуль 3. Эскиз, ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК		
13	Технический рисунок выполнен в соответствии с законами аксонометрических проекций	+4
14	Технический рисунок передает наглядно изображения деталей и конструкции в целом	+4
15	Представлено количество видов, достаточное для понимания конструкции, устройства, дизайнерского решения	+2
Сумма по модулю 3		max 10 баллов
Модуль 4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ОБРАЗНОЕ РЕШЕНИЕ		
16	Образное решение полностью передает замысел и характер созданного в композиции образа, имеются характерные детали, подчеркивающие эмоции героев и отражающее характер их действий	+8
17	Количество созданных эмоциональных образов участниками -более одного эмоционального образа + 6 баллов -один эмоциональный образ +3 балла	+6 (+3)
18	Композиция передает целостный образ, сюжет, обладает художественной ценностью	+6
Сумма по модулю 3		max 20 баллов
Модуль 5. ПРЕЗЕНТАЦИЯ, УСТНАЯ ЗАЩИТА ПРОЕКТА, ДОКЛАД		
19	Наличие структурированного, логически выстроенного доклада на защите проекта	+2
20	Доклад соответствует содержанию проекта, отражает основные идеи и содержит обязательные элементы доклада	+5
21	Получены ответы на вопросы жюри	+3
Сумма по модулю 4		max 10 баллов
ИТОГО		max 100 баллов

Отметки о нарушении техники безопасности

Эксперт _____ / _____
ФИО

подпись